# МААРДУСКАЯ ПАНОРАМА

MAARDU

Следующий номер выйдет 22 декабря

Вестник Маардуской городской управы

НОЯБРЬ 2020

Издатель городской газеты «Маардуская панорама»: Маардуская горуправа
Главный редактор: Елена Вилльманн
Фотоматериалы: Елена Кацуба
Фото обложки: https://pixabay.com/photos/christmas-candle-red-green-flame-1125147/

Адрес редакции: Кеэмикуте, 12 6, 74116 Маарду
Эл. почта: toimetaja@maardu.ee
Тел.: 519 74 358
Электронная версия газеты: www.maardu.ee
Тираж: 8100 экз.

# ВЛАДИМИР АРХИПОВ: ПОГОВОРИМ О ЦЕНЕ НА ВОДУ, О ДОРОГЕ НА ПИРНИПУУ-ПСТ И ЧИСТОТЕ ВОЗДУХА В ГОРОДЕ

Дорогие друзья! В этом выпуске «Маардуской панорамы» мне бы хотелось немного отойти от привычного формата своей колонки и обсудить некоторые важные для каждого горожанина темы и вопросы.

**Один из самых частых вопросов, которые задают жители городской управе, касается стоимости воды в Маарду: мы платим за воду даже больше, чем жители столицы, а чем это обусловлено, знают не все.**

Как известно, вода в Маарду поступает из озера Юлемисте, а поставщиком является предприятие Tallinna Vesi. Однако ее стоимость регулирует не Tallinna Vesi, не Маарду и даже не Таллинн. Согласно действующему в Эстонии законодательству, цену на воду утверждает Департамент конкуренции.

В начале 2010-2011 гг. в Маарду началась большая реконструкция системы водоснабжения. Она затронула практически весь район Мууга – осталось только несколько небольших локальных скважин, которые принадлежат некоммерческим объединениям, но в целом Мууга и Каллавере обеспечиваются водой из озера Юлемисте. Оператором этого процесса, как я уже упомянул, является предприятие Tallinna Vesi, которое, если потребуется, делает заявки на изменение цены в Департамент конкуренции.

Департамент принял во внимание многомиллионные инвестиции в нашу систему водоснабжения и учел их в формировании цены для маардуских потребителей, сделав стоимость воды более высокой. Город Маарду может вносить предложения по изменению цены предприятию Tallinna Vesi, которое, в свою очередь, обратится с тем же предложением в Департамент конкуренции. Но сейчас с такими предложениями нам стоит быть очень осторожными – из-за больших инвестиций цену на воду нашему городу могут поднять еще больше.

Что касается абонентной платы за воду, то здесь мы идем нашим малообеспеченным жителям навстречу, компенсируя ее стоимость как многодетным семьям, так и одиноко проживающим пенсионерам. В связи с пандемией многим людям становится все труднее справляться со своими обязательствами, поэтому круг пользующихся такой льготой, я думаю, может расшириться. В следующем году мы вынесем на рассмотрение в городское собрание вопрос о расширении круга лиц, получающих льготу на абонентную плату за воду, чтобы распространить ее на всех пенсионеров города.

В ближайшем будущем появится возможность пересмотреть цену на воду, установленную в районе Крооди на территории «Эстонфосфорийта» и в Приозерном. Связано это с тем, что европейский проект, осуществляемый в этом районе, подходит к своему завершению, и в следующем году оперирующее в упомянутых районах предприятие Kroodi Vesi собирается подать заявку в Департамент конкуренции на изменение действующей цены.

**Вторая, не менее актуальная тема, касается, прежде всего, жителей Мууга. Я, как многие уже догадались, имею в виду строительство дороги Пирнипуу-пуйестеэ.**

Вопрос этот давний, город занимается территорией не менее десяти лет. В свое время участки на Пирнипуу были проданы арендаторам, арендаторы обанкротились, а дорогу выкупила другая фирма. С фирмой мы вели многолетние судебные процессы до тех пор, пока, наконец, в прошлом году не пришли к соглашению, на основании которого город смог выкупить эти дороги.

Сейчас вместе с новым арендатором, который строит на Пирнипуу дома, мы договорились, что уже в следующем году сможем сдать дорогу «под ключ». Будет построена полноценная дорога с ливневой канализацией, пешеходной дорожкой и уличным освещением. Сейчас мы находимся на стадии подписания договора с застройщиком, так что многострадальный затянувшийся проект в следующем году получит свое счастливое завершение.

Забота о городских территориях – наша обязанность, и мы обязательно пойдем людям навстречу. Дорог в Мууга много, и со временем мы приведем их в порядок.

Сейчас ведется реконструкция участка дороги Мууга-теэ. В процессе реконструкции будет построена новая дорога и пешеходная дорожка, а также установлено уличное освещение.

С радостью хочу отметить, что район Мууга быстро развивается, в нем растет количество жителей, среди которых достаточно много семей с детьми, так что к построенному недавно детсаду Мууга в следующем году мы планируем пристроить еще один корпус.

**Третий вопрос, который я хочу сегодня затронуть, касается чистоты городского воздуха и тех запахов, которые горожане периодически ощущают на наших улицах.**

Источником этого запаха принято считать свалку, находящуюся на территории Йыэляхтме. Именно из-за ее расположения на территории другого самоуправления прямое административное вмешательство со стороны города Маарду в эту ситуацию, к сожалению, невозможно. И я искренне благодарю жителей как Маарду, так и Йыэляхтме за то, что они проявляют инициативу и активно пишут в Инспекцию окружающей среды о возникновении неприятного запаха в городе. Мы поддерживаем позицию горожан и убеждены, что эта старая проблема нуждается в решении.

К сожалению, мы точно не знаем источник запаха, что отнюдь не ускоряет процесс решения проблемы. Дело в том, что помимо свалки вокруг Маарду находятся и другие потенциальные источники: временами тяжелый запах доносится из порта, а иногда – от терминалов, которые в большом количестве окружают город.

Конечно, мириться с этим нельзя, поэтому в городе принято решение не давать никаких разрешений на расширение существующих свалок и не давать разрешений на установку новых. Однако законы таковы, что зачастую город имеет право всего лишь высказать свое мнение, а не принимать решение.

Например, если речь идет о переработке строительных отходов, то, невзирая на наше несогласие, Министерство окружающей среды может выдать предприятию разрешение на работу. Если его деятельность не принесет вреда окружающей среде и не будет загрязнять воздух, то наше мнение с большой долей вероятности будет министерством проигнорировано.

Город может напрямую вмешаться тогда, когда дело касается строительства абсолютно нового объекта, которого раньше не было. Например, сейчас мы рассматриваем ходатайство о строительстве центра сбора биогазов на Старо-Нарвском шоссе. Хотя утверждается, что производство не будет источником неприятных запахов, тем не менее, мы очень осторожно относимся к этим обещаниям, поскольку никакого исследования, удовлетворяющего наши требования, не было проведено.

Сейчас мы, разумеется, никакого разрешения на строительство не даем и собираемся провести большое предварительное исследование потенциального влияния этого завода на окружающую среду. Полученные данные мы передадим в Департамент окружающей среды, который при необходимости закажет расширенное исследование. Если результаты исследования будут неудовлетворительными, то город может обратиться в суд, чтобы запретить строительство.

Что можно сказать наверняка: ни одной свалки, которая может быть источником неприятного запаха, в городе открыто не будет. В то же время мы можем дать разрешение на деятельность предприятий по переработке строительных отходов, деревообрабатывающих предприятий или предприятий по переработке бетона, из которого делают щебенку. То есть речь идет о предприятиях, которые не создают тяжелых запахов или связаны с зеленой энергией.

Кстати, вы наверняка заметили, что в течение месяца у пруда в парке Келламяэ стоял микроавтобус, который измерял чистоту воздуха в городе. Он был поставлен в Маарду Эстонским центром исследований окружающей среды, и мы надеемся, что эта инициатива станет первым шагом в череде мер, способствующих улучшению качества городского воздуха.

Дорогие маардусцы, смело присылайте ваши вопросы относительно актуальных и важных для многих людей тем в горуправу на электронный адрес linnavalitsus@maardu.ee или в редакцию «Маардуской панорамы» на адрес toimetaja@maardu.ee. Я с удовольствием отвечу на них на страницах городской газеты и в социальной сети Facebook.

Берегите себя и своих близких, участвуйте в жизни города, делитесь своим мнением, ведь только вместе мы сможем сделать наш Маарду городом мечты!

# С РАБОЧЕГО СТОЛА ДЕПУТАТОВ — В РЕАЛЬНОСТЬ

**АЙЛАР ЛИРА**
Председатель
Маардуского городского собрания

Заседание Маардуского городского собрания состоялось 27 октября.

## ПЛАН РАЗВИТИЯ ГОРОДА МААРДУ

Горсобрание дополнило действующий план развития города. Изменения предусматривают возможность расширения Муугаского детского сада, возведения молодежного центра по интересам, строительства нового культурного центра в Маарду и дома попечения в Мууга.

Внесенные изменения дадут возможность ходатайствовать о внешних инвестициях для финансирования вышеперечисленных объектов.

## УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОКАЗАНИЯ УСЛУГИ ПОМОЩИ НА ДОМУ

Согласно принятому постановлению, услуга помощи на дому оказывается совершеннолетним лицам, которые по состоянию здоровья не справляются с повседневными бытовыми действиями.

Для получения услуги лицо, нуждающееся в сторонней помощи, или его законный представитель должны подать ходатайство в отдел социальной помощи городской управы или в Маардуский социальный дом, если нуждающийся в помощи размещен в социальном доме.

**В ходатайстве необходимо указать следующие данные:**

1) имя и фамилия нуждающегося в помощи;
2) личный код;
3) действительное место жительства;
4) контактные данные нуждающегося в помощи;
5) обоснование потребности в социальной услуге;
6) в случае надобности подтверждение о наличии или отсутствии законных кормильцев.

Отдел социальной помощи городского собрания имеет право при необходимости потребовать у нуждающегося в помощи лица дополнить ходатайство и приложить относящиеся к делу документы.

## ПОЛОЖЕНИЕ О МААРДУСКОМ СОЦИАЛЬНОМ ДОМЕ

Прежнее «Положение о Маардуском социальном доме», действовавшее с 1997 года, нуждалось в обновлении. Согласно новому положению, цель деятельности социального дома заключается в том, чтобы предлагать безопасную жизненную среду людям, не справляющимся с повседневной жизнью, пожилым людям, лицам с недостатками здоровья, а также совершеннолетним лицам, кому больше не предоставляется услуга замещающего попечения (замещающая семья, семейный дом, замещающий дом).

**Социальный дом оказывает социальные услуги:**

1) лицам, чье место жительства по регистру народонаселения находится в городе Маарду;

2) людям, проживающим в объектах размещения, и малообеспеченным нанимателям социальных жилплощадей, которыми владеет социальный дом;

3) лицам, временно пребывающим на административной территории города Маарду (оказание неотложной социальной помощи).

## УТВЕРЖДЕНИЕ БЮДЖЕТНОЙ СТРАТЕГИИ ГОРОДА МААРДУ НА 2021–2024 ГГ.

Горсобрание приняло бюджетную стратегию, которая представляет собой план финансирования мероприятий, необходимых для достижения целей, заложенных в плане развития города. Цель составления финансового плана: обеспечение стабильности бюджетной политики города.

Ввиду существенного влияния внешних факторов на городской бюджет, бюджетная стратегия обновляется каждый год: уточняется прогноз на три предстоящих года и добавляется прогноз на четвертый год. С финансовым планом можно подробно ознакомиться на сайте города Маарду.

## КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Второй дополнительный бюджет города Маарду на 2020 год прошел первое чтение и направлен на второе чтение.

# С 4 НОЯБРЯ 2020 ГОДА ИЗМЕНИЛСЯ РАСПОРЯДОК РАБОТЫ УПРАВЫ МААРДУ

Для того, чтобы защитить горожан от инфекции, с 4 ноября временно изменен порядок работы Маардуской горуправы.

**NB!** Убедительно просим всех, у кого есть возможность подписывать документы электронно, использовать электронные формы бланков и заявлений по ссылке: https://maardu.kovtp.ee/ru/web/rus/deloproizvodstvo.

Таким образом мы сможем снизить число контактов и обеспечить безопасность оказания важных услуг.

1. Чтобы обеспечить безопасность жителей и работников управы, временно ограничивается прием горожан в помещении управы. Прием будет проводиться только в отделе социальной помощи и в регистре населения.

**ОТДЕЛ СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ПРИНИМАЕТ ЗАЯВЛЕНИЯ:**
ПОНЕДЕЛЬНИК
9.00 – 12.00 и 14.00 – 16.30
СРЕДА 9.00 – 12.00 и 14.00 – 16.30
ЧЕТВЕРГ 9.00 – 12.00

**РЕГИСТР НАСЕЛЕНИЯ ПРИНИМАЕТ ЗАЯВЛЕНИЯ:**
ВТОРНИК 9.00 – 12.00 и 14.00 – 18.00
ЧЕТВЕРГ 14.00 – 16.30
ПЯТНИЦА 9.00 – 12.00

**NB!** Просим приходящих на прием горожан надевать маски.

В фойе управы есть средство для дезинфекции рук, убедительно просим его использовать.

Приходить на встречу с работником управы можно только полностью здоровым и без симптомов заболевания.

2. Все остальные специалисты консультируют жителей по телефону и электронной почте: https://maardu.kovtp.ee/ru/web/rus/kontakt.

3. Юрист консультирует горожан по вторникам с 14.00 до 17.00 по телефону: 6060736.

4. Заполненные и подписанные заявления на бумаге можно присылать по почте на адрес Maardu Linnavalitsus, Kallasmaa 1, Maardu 74111, Eesti. Бланки можно найти по ссылке https://maardu.kovtp.ee/ru/web/rus/deloproizvodstvo.

**Дополнительная информация:**
Дежурный: тел 60 60 727.
Регистр населения: тел 60 60 705.
Отдел социальной помощи:
тел 60 60 747, 60 60 712, 60 60 720.

# ГОРОД МААРДУ ОТМЕТИЛ 29 ЛЕТ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

7 ноября город Маарду уже в 29-й раз отметил день своей независимости: 7 ноября 1991 года председатель Верховного совета Эстонской Республики Арнольд Рюйтель поставил свою подпись под Указом о предоставлении Маарду статуса самостоятельного самоуправления.

На 11 лет раньше, в 1980 году, Маарду был провозглашен городом, но продолжал находиться в административном подчинении Таллинна и входил в состав Морского района столицы.

«Вступивший в силу 29 лет назад Указ дал нам возможность самостоятельно решать судьбу города, и это стало поворотным пунктом в истории Маарду. Благодаря статусу самостоятельного самоуправления мы можем развивать наш любимый дом в том направлении, которое кажется нам, маардусцам, наиболее верным и перспективным», - сказал мэр города Владимир Архипов.

Мэр отметил, что за минувшие почти три десятка лет Маарду из скромного рабочего поселка городского типа превратился в красивый уютный город с благоустроенными парками, яркими лужайками, магазинами на любой вкус и кошелек, современными детскими площадками, сильными спортклубами и богатой культурной жизнью.

«Не может не радовать тот факт, что в нашем городе все активнее строится и, что немаловажно, покупается новое современное жилье – а значит, в Маарду охотно переезжают молодые семьи, специалисты и все те, кому нравится жить в этом тихом зеленом городе. Я от всей души поздравляю вас, дорогие маардусцы, с Днем нашей самостоятельности, и желаю нам всем благополучия, уюта и процветания! Также от лица управы Маарду я хочу поблагодарить за добросовестную работу всех сотрудников наших муниципальных учреждений, работников предприятий, а также тех, кто трудился и трудится на благо нашего города», - добавил Владимир Архипов.

По сложившейся традиции, в День самоуправления город Маарду чествует специалистов, которые внесли большой вклад в развитие и процветание города.

Знаком «За заслуги» за многолетнюю успешную работу на благо города в этом году были отмечены **Татьяна Еремина**, **Шафик Низамов** и **Роман Силла**. Благодарственными грамотами были награждены Елена Лекс, Надежда Ростовская, Марика Антсон, Александр Некрасов, Светлана Отинова, Светлана Есина, Наталья Сулоева, Нина Носенко, Майе Каупмеэс, Валентина Семигайло и Татьяна Синькова.

# ИНФОРМАЦИЯ ОТДЕЛА ГОРОДСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ И СТРОИТЕЛЬСТВА

## ОТКРЫТОЕ ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПУБЛИЧНОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ ОБЩЕЙ ПЛАНИРОВКИ ГОРОДА МААРДУ

Маардуская городская управа приняла общую планировку города Маарду и отчет о стратегической экологической оценке (СЭО) решением № 100 от 22 сентября. Правительство города Маарду организовало публичную демонстрацию общей планировки города с 12.10.2020 по 15.11.2020 г.

Приглашаем всех принять участие **в обсуждении итогов публичной демонстрации, которое состоится 17 декабря в 17.00 в Маардуском центре досуга по адресу ул. Кеэмикуте, 12b (Keemikute 12b).** Кроме того, можно принять участие в публичном обсуждении путем веб-конференции.

В ходе публичного обсуждения мы ознакомим собравшихся с письменными предложениями/мнениями, представленными на протяжении публичной демонстрации, а также с точками зрения городской управы в отношении них, обоснуем решения, выбранные при составлении общей планировки, и ответим на другие вопросы, касающиеся общей планировки.

Перед публичным обсуждением можно ознакомиться с представленными предложениями и исходными позициями городской управы на интернет-странице общей планировки: https://maardu.kovtp.ee/uldplaneering-koostamisel- с 5 декабря 2020 года.

В связи с продолжающимся распространением вирусного заболевания COVID-19, для участия в публичном обсуждении необходима предварительная регистрация. Это поможет обеспечить надлежащую подготовку помещения и выполнить требования по дистанцированию участников. **Зарегистрироваться для обсуждения можно по адресу электронной почты taavi.rebane@maardu.ee или по телефону (Вера Петрова – 6060726, и Таави Ребане – 6060729).** При регистрации по электронной почте укажите свои имя и фамилию, а также способ участия в собрании (лично или удаленно). Перед публичным обсуждением участникам будет передана интернет-ссылка для присоединения к собранию.

При физическом присутствии на обсуждении, пожалуйста, наденьте маску; при необходимости маску можно получить на месте. При наличии кашля, насморка, жара, боли в горле и других симптомов заболевания просим присутствовать на встрече виртуально. Кроме того, пожалуйста, следите за информацией на сайте города https://maardu.kovtp.ee/ и на странице общей планировки https://maardu.kovtp.ee/uldplaneering-koostaminen-. В связи с продолжающимся распространением вирусного заболевания COVID-19 мы следим за совместными заявлениями и решениями Правительства Республики. При необходимости Маардуская городская управа оставляет за собой право вносить изменения в порядок проведения публичных обсуждений.

*Выписка из приложения общей планировки города Маарду: https://www.hendrikson.ee/maps/Maardu-ÜP*

## ПРИНЯТИЕ ДЕТАЛЬНОЙ ПЛАНИРОВКИ ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ ПО АДРЕСУ УЛ. КЮТТЕ, 6 (KÜTTE TN 6) И ПРИЛЕГАЮЩЕЙ К НЕМУ ТЕРРИТОРИИ, А ТАКЖЕ ЕЕ ПУБЛИЧНАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ

Маардуская городская управа приняла детальную планировку объекта недвижимости по адресу ул. Кютте, 6 (Kütte tn 6) и прилегающей к нему территории распоряжением № 665 от 11.11.2020 г. Приглашаем всех принять участие **в публичной демонстрации** детальной планировки, **которая будет проходить с 10.12.2020 по 4.01.2021 г.** В течение публичной демонстрации все заинтересованные стороны смогут представить свои предложения, возражения и вопросы в отношении детальной планировки либо по адресу электронной почты linnavalitsus@maardu.ee, либо обычной почтой по адресу: Ehitus- ja planeerimisosakond, Maardu Linnavalitsus, Kallasmaa tn 1, 74111, Maardu.

Основная цель составления детальной планировки заключается в определении права на строительство для постройки социального и жилого здания, в определении общих условий землепользования, а также в принципиальном решении вопросов благоустройства, озеленения, подъездных путей, парковки и оснащения инженерно-техническими сетями.

Согласно карте землепользования в составе общей планировки города Маарду, утвержденной решением Маардуского городского собрания № 170 от 25.03.2008 г., кадастровая единица по адресу ул. Кютте, 6 расположена в многофункциональном квартале между улицами Кютте (Kütte), Карьяэри (Karjääri), Ноорте (Noorte) и Кеэмикуте (Keemikute), который включает в себя целевые предназначения многоквартирных домов (EK), центра (C), а также торговых зданий, зданий сферы услуг и офисных зданий (B). Детальная планировка объекта недвижимости по адресу ул. Кютте, 6 и прилегающей территории уточняет общую планировку города Маарду в отношении целевых предназначений землепользования, но не включает в себя предложения по изменению основного решения общей планировки.

Решение детальной планировки предусматривает разрешение на строительство до двух зданий с площадью земли до 1170 м2, занимаемой строениями, максимум с одним подземным этажом и тремя надземными этажами высотой до 14 м. Допускается уклон кровли под углом 15–30 градусов, материалы фасада должны быть современными, но вписывающимися в данный район. Целевое предназначение участка – земля жилищной застройки

– предусмотрено в диапазоне от 80 до 100% и земля под общественные здания – в диапазоне от 0 до 20%.

С решением детальной планировки можно ознакомиться на сайте города Маарду: https://maardu.kovtp.ee/web/guest/Kutte6 или, по предварительной договоренности, в отделе строительства и планирования Маардуской городской управы по адресу ул. Калласмаа, 1, Маарду (Maardu Linnavalitsus, Kallasmaa tn 1, 74111, Maardu). Для договоренности о встрече, пожалуйста, обращайтесь к следующим лицам: Таави Ребане (taavi.rebane@maardu.ee, 6060729) или Вера Петрова (veera.petrova@maardu.ee, 6060726).

### УТВЕРЖДЕНИЕ ДЕТАЛЬНОЙ ПЛАНИРОВКИ ОБЬЕКТОВ НЕДВИЖИМОСТИ ПО АДРЕСУ УЛ. КОПЛИМЯЭ, 5, 10, 10A, 10B, 12, 14 (KOPLIMÄE TN 5, 10, 10A, 10B, 12, 14) И СТАРО-НАРВСКОЕ Ш., 29B (VANA-NARVA MNT 29B), А ТАКЖЕ ПРИЛЕГАЮЩЕЙ ТЕРРИТОРИИ

Настоящая детальная планировка была утверждена распоряжением Маардуской городской управы № 629 от 27.10.2020 г. В течение публичной демонстрации детальной планировки с 10.10.2020 по 24.10.2020 г. не было представлено ни одного письменного предложения относительно решения детальной планировки, поэтому Маардуская городская управа не организовывала публичного обсуждения детальной планировки в соответствии с частью 2 статьи 136 Закона о планировании (PlanS).

Цель составления планировки заключается в изменении границ кадастровых единиц, в определении условий землепользования и застройки для возведения коммерческих, складских и производственных зданий, а также в решении вопросов общего благоустройства, озеленения, парковки, организации дорожного движения и оснащения инженерно-техническими сетями.

Решение детальной планировки предусматривает образование четырех участков на основе имеющихся объектов недвижимости и предоставление права на строительство для возведения коммерческих и/или производственных зданий. На участке № 1 предусмотрено разрешение на строительство до пяти зданий с площадью земли до 28 500 м2, занимаемой строениями, высотой до 2 этажей или до 25 м. На участке № 2 предусмотрено разрешение на строительство до двух зданий с площадью земли до 3150 м2, занимаемой строениями, высотой до 2 этажей или до 25 м. На участке № 3 предусмотрено разрешение на строительство до пяти зданий с площадью земли до 13 200 м2, занимаемой строениями, высотой до 4 этажей или до 22 м. На участке № 4 предусмотрена подъездная дорога (улица Коплимяэ) с проезжей частью, велосипедно-пешеходной дорожкой и уличным освещением.

С решением детальной планировки можно ознакомиться на сайте города Маарду: https://maardu.kovtp.ee/web/guest/koplimae10 или, по предварительной договоренности, в отделе строительства и планирования Маардуской городской управы по адресу ул. Калласмаа, 1, Маарду (Maardu Linnavalitsus, Kallasmaa tn 1, 74111, Maardu). Для договоренности о встрече, пожалуйста, обращайтесь к следующим лицам: Таави Ребане (taavi.rebane@maardu.ee, 6060729) или Вера Петрова (veera.petrova@maardu.ee, 6060726).

## СПАСАТЕЛЬНЫЙ ДЕПАРТАМЕНТ НАПОМИНАЕТ

**СПАСАТЕЛЬНЫЙ ДЕПАРТАМЕНТ**
Отдел коммуникаций

В связи с наступлением отопительного периода Спасательный департамент напоминает, что своевременная и регулярная чистка отопительных устройств способна предотвратить опасные ситуации.

Во избежание несчастных случаев рекомендуем:

- Дымовую трубу необходимо чистить каждый год перед отопительным периодом. Нечищеную топку использовать нельзя.

- Топите печи разумно. Для предотвращения чрезмерной топки в холодную погоду топите несколько раз в день по одной закладке за раз.

- Не кладите горючие материалы (дрова, ковер) слишком близко к топке. Пожар может разгореться от летящей искры и даже из-за теплопередачи.

- Нельзя топить окрашенной, пропитанной или прошедшей другую химическую обработку древесиной. Химические вещества легко оседают на стенках отопительного устройства, что может обернуться большим ущербом.

- Чистить топочную камеру от остатков сгорания древесины можно только после охлаждения. Ни в коем случае нельзя хранить горячую золу в легковоспламеняющейся емкости. Горячую золу нужно выгрести в металлическую посуду и вынести на улицу остывать.

- Во время топки нельзя уходить из дома или ложиться спать.

- Во время топки заслонка должна быть полностью открыта.

- В жилом помещении должен быть исправный дымовой датчик, а в жилом помещении с твердотопливным или газовым отоплением необходимо установить еще и датчик угарного газа.

- Желательно, чтобы дверь квартиры можно было открыть изнутри без ключа — так в случае пожара вы не окажетесь в ловушке.

- Информацию о заказе трубочиста можно получить по справочному номеру спасательной службы 1524. Контакты трубочистов также можно найти на сайте www.korsten.ee. Трубочист обязательно должен иметь действующее свидетельство о присвоении профессии, наличие которого можно проверить на сайте www.kutsekoda.ee.

Спасательный департамент напоминает, что жизни спасает только исправный дымовой датчик! Срок службы дымового датчика составляет 3–10 лет в зависимости от производителя и цены, после чего его работоспособность снижается или он перестает работать. Если вы поставили дымовой датчик много лет назад, проверьте, не пора ли его заменить. Чтобы убедиться в исправности датчика, нужно снять его с потолка и посмотреть срок службы, указанный на обратной стороне корпуса. Если датчик устарел или срок службы не указан, устройство непременно следует заменить.

Также напоминаем, что при установке отопительной системы в здании необходимо соблюдать порядок, установленный Строительным кодексом. Прежде чем приобрести отопительное устройство и трубу, обязательно проконсультируйтесь с соответствующим специалистом, который поможет сделать правильный выбор, исходя из тепловых потребностей помещения и существующих альтернатив.

# ПОМОЩЬ ЮРИСТА

TÖÖINSPEKTSIOON

**Вопрос читателя юристу:**

**Работодатель требует от меня расписку, что я не контактировал ни с кем из инфицированных коронавирусом. Но ведь может быть так, что я контактировал с больным так, что и сам об этом не знал. Может ли работодатель требовать от меня такую расписку, и действительно ли это помогает предотвратить заражение других?**

**Отвечает Пирет Калыюла, консультант по рабочей среде Инспекции труда:**

Задача работодателя – обеспечивать безопасную рабочую среду, и этого же ожидают работники. В контексте распространения вируса работодатель должен знать, не находился ли в рабочей среде вирусоноситель, чтобы принять меры по предотвращению распространения вируса. Если работодатель не знает, что в рабочей среде был вирусоноситель, он не сможет предпринять необходимые действия, и вирус будет распространяться дальше.

В то же время следует иметь в виду, что запрашивать и собирать данные о своих работниках следует лишь столько, сколько нужно, и как можно меньше. Просить сотрудника ежедневно давать расписку о том, что он здоров, нецелесообразно. Скорее, следует приложить усилия к тому, чтобы люди с симптомами заболевания не находились в рабочей среде, и чтобы работник, пришедший на работу больным, немедленно отправлялся домой с рекомендацией обратиться к семейному врачу. Кроме того, стоит порекомендовать работникам скачать мобильное приложение HOIA, чтобы узнавать о возможных контактах с зараженными.

Инспекция труда подготовила инструкцию для работодателей о том, как поступать, если работник подозревает наличие у себя вируса или ему уже поставлен такой диагноз.

**Базовые знания о COVID-19 на рабочем месте: что делать в случае контакта и подозрения на заражение**

- COVID-19 – это вирусное инфекционное заболевание, которое передается от человека к человеку как капельная инфекция, в основном – при близком контакте с инфекционно опасным человеком.
- Риск распространения COVID-19 выше в закрытых, многолюдных и плохо вентилируемых помещениях.
- Цель этой инструкции – дать работодателям и работникам ориентиры для безопасной работы в условиях распространения заболевания COVID-19.

**Работник контактировал с человеком, подозреваемым в инфицированности:**

- С точки зрения замедления распространения COVID-19, важно, чтобы работник, близко контактировавший с человеком, в отношении которого есть подозрение, информировал работодателя о том, что он инфицирован.
- Важно, чтобы работник информировал работодателя о результатах тестирования после того, как о них узнал. Также важно информировать и об отрицательном результате теста, чтобы коллегам больше не нужно было волноваться.
- Работники, близко контактировавшие с заболевшим COVID-19, должны быть отправлены на самоизоляцию. В этом случае работнику следует обратиться к своему семейному врачу, который выдаст больничный (лист нетрудоспособности). Более подробная информация – на сайте Больничной кассы.
- Если работники близко контактировали с работником, который был в близком контакте с потенциально больным человеком или с тем, кто уже получил положительный результат, то работодатель должен оценить риски и затем принять необходимые меры (например, дезинфицировать поверхности, организовать работу так, чтобы работники могли сохранять дистанцию, рассредоточить обеденные перерывы, обеспечить возможность удаленной работы или использовать средства индивидуальной защиты).

**Работник заболел в нерабочее время (не на рабочем месте):**

- Работник должен остаться дома и связаться с семейным врачом.
- С точки зрения замедления распространения COVID-19, важно, чтобы работник информировал работодателя о результатах тестирования после того, как о них узнал.
- Коллеги, не контактировавшие с работником в симптоматический период, могут продолжать ходить на работу, но должны в течение 14 дней внимательно следить за своим здоровьем.
- При появлении симптомов следует оставаться дома и связаться с семейным врачом.
- Заболевший работник может вернуться к работе после того, как врач закроет больничный.

**Работник заболел в рабочее время (на рабочем месте):**

- Заболевший работник должен немедленно отправиться домой и связаться со своим семейным врачом.
- С точки зрения замедления распространения COVID-19, важно, чтобы работник информировал работодателя о результатах тестирования после того, как о них узнал.
- При необходимости следует закрыть для посторонних помещения, потенциально зараженные вирусом, провести в них надлежащую уборку, продезинфицировать и проветрить их.
- При подтверждении диагноза COVID-19 необходимо выявить на рабочем месте людей, близко контактировавших с заболевшим работником в симптоматический период. Для выявления близких контактов работодатель должен сотрудничать с соответствующим региональным отделением Департамента здоровья.
- Работники, близко контактировавшие с заболевшим, должны быть отправлены на самоизоляцию. В этом случае работнику следует обратиться к своему семейному врачу, который выдаст больничный. Более подробная информация – на сайте Больничной кассы.
- Работники, близко не контактировавшие с заболевшим работником, могут продолжать свою повседневную работу, но должны более внимательно следить за своим здоровьем.
- Заболевший работник и близко контактировавший с ним работник, который был отправлен на самоизоляцию, могут вернуться к работе после того, как врач закроет больничный.

# НАШИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПОЕЗДКИ

*Радость от знакомства с домашними животными (на хуторе Куристу)*

**АННИ ПИКСОН**
Учитель Маардуской гимназии

Благодаря участию в проектах по программе Центра инвестирования в окружающую среду, ученики Маардуской гимназии этой осенью получили огромное количество впечатлений и совершили множество интересных поездок.

Ученики 6-х классов и 7-е класса были на экскурсии в Ботаническом саду. Ребята уже не первый раз посещают царство растений, но впервые были в «Саду чувств», где растениями можно не только любоваться, но и нюхать, трогать и даже пробовать на вкус. Потом навестили розарий, чтобы полюбоваться красотой роз и узнать об их полезных свойствах. Ну и, конечно же, заглянули в оранжерею.

Ученики 1в, 2в, 4е посетили Музей Природы, где познакомились с летучей мышью – животным Эстонии 2020 года. Чтобы узнать о летучей мыши, с которой связано множество таинственных и мистических представлений, ребятам во время урока пришлось превратиться в настоящих исследователей. Ученики проявили всю свою наблюдательность: с помощью карманного фонарика разглядывали летучих мышей в пещере; сравнивали, каковы летучие мыши в состоянии зимней спячки по сравнению с состоянием бодрствования.

Учащиеся 3а класса побывали в Молодежном театре и посмотрели спектакль на эстонском языке «Tagurpidi». Дети пришли не с пустыми руками – они подготовили творческие работы: рисунки и стихи о театре. Постановка очень понравилась нашим третьеклассникам. На занятии они сделали рекламный плакат увиденного спектакля, а до спектакля дети успели насладиться красотами Старого города, прогуляться и подняться на смотровые площадки.

1а и 1к классы посетили хутор Куристу, поучаствовав в программе «В гости к животным». Первоклассники познакомились с домашними животными: гусями, пони, кроликами, овцами, козами, утками, индейками, свиньями, курами. Особый восторг у наших первоклассников вызвало то, что всех животных можно было покормить и погладить.

4с класс также смог пообщаться с животными, только с более экзотическими. Ребята посетили ферму альпак. Детям и учителям пришелся по душе хозяин фермы, который с любовью и энтузиазмом рассказывал о своем деле и о любимых питомцах.

Ученики 2а класса посетили тропу здоровья Saku. Это послужило прекрасной возможностью для интеграции разных учебных предметов: эстонского языка, природоведения, человековедения и физкультуры. Дети были рады тому, что могли использовать на практике то, что было изучено ранее. Самым важным умением стало умение отличать похожие растения, одно из которых могло быть ядовитым, а другое – съедобным. Наверняка теперь ученики 2а прекрасно знают, что не стоит есть в лесу.

Наши 3-и классы посетили познавательный центр «Энергия», где просто и наглядно можно узнать о сложных природных явлениях и реальных науках.

Учебные поездки, которых ребята особенно ждали в этом году, позволили разнообразить учебный процесс и дали большой заряд энергии на новые свершения.

# ВЛИЯНИЕ ИНТЕРНЕТА НА ПСИХИКУ РЕБЕНКА

**ЛЮДМИЛА ЮРКЕВИЧ**
Психолог Маардуской основной школы

Число пользователей интернета стремительно растет, причем доля лиц в возрасте до 18 лет среди пользователей всемирной паутины очень велика. Для многих людей, особенно детей и подростков, интернет становится информационно-образовательной средой, без которой они не представляют себе жизнь. Однако большой процент информации, доступ к которой является свободным, не предназначен для детей по определенным моральным или этическим нормам. В связи с этим проблема обеспечения безопасности в киберпространстве особенно актуальна.

## Влияет ли Интернет на психику детей?

На мой взгляд, влияет существенно. Особенно подвержены этому влиянию дети, имеющие трудности в реальной жизни: тяжелая семейная обстановка, развод родителей, гиперопека или отсутствие внимания со стороны родителей, трудности в учебе или в общении со сверстниками, заниженная самооценка. В параллельной реальности этих проблем нет, поэтому ребенок сбегает в мир, который удовлетворяет его потребности в стабильности, в комфорте, во внимании и признании. Интернет дает возможность окунуться в воображаемый мир, удовлетворить свою фантазию, отринуть скучные и неприятные будни. Несколько лет назад примерно ту же роль выполняли книги и хобби.

*Почему в младшем возрасте дети увлекаются компьютерными играми, а, становясь старше, уходят в социальные сети? В этом отражается естественный процесс взросления и становления личности.*

### От 3 до 9 лет

Дошкольников и младших школьников (3 - 9 лет) интересует окружающий мир и возможности, которые тот им предоставляет. Они смотрят на виртуальное пространство и изучают его, как часть обычного мира. Их увлекают игровые элементы: бонусы, баллы, уровни, и возможность заниматься широким кругом деятельности: строительство города, выбор персонажа, действия этого персонажа.

Все это использует индустрия игровых развлечений для привлечения и удержания внимания. В этом возрасте можно наблюдать пристрастие или увлеченность, но не игровую зависимость. Опасность возникает только в том случае, если доступ к компьютерным играм и гаджетам бесконтролен, а у ребенка уже есть определенные особенности нервной системы, например, очень слабо сформированные волевые механизмы, что совершенно нормально для возраста 3-7 лет.

Детская площадка, театральный кружок, каток или бассейн могут дать ребенку не меньше пространства для игр и экспериментов, но ведь туда их должны привести взрослые. В противном случае дети будут сидеть, уткнувшись в экраны, а проблема начнет приобретать серьезные масштабы.

### От 10 до 12 лет

Чем старше ребенок, тем сильнее выражена потребность в общении и признании, поэтому растет интерес к сетевым играм, где есть другие участники и появляется возможность соревнования. Однако потребность в живом общении остается, дети даже приходят друг к другу в гости, чтобы вместе играть в компьютерные игры. Интересно, что на игровом поле ребенок предпочитает играть со знакомыми ему людьми, а успешность в игре увеличивает его статус среди сверстников – это своеобразный способ социализации. Возможность общения, примерка различных ролей и обретение повышенного статуса в группе тоже используются производителями игр.

### От 12 до 15 лет

В этом возрасте увлеченность игрой может обретать опасный характер: ребенок проводит у экрана более 5 часов в день; круг интересов сужается; ухудшается успеваемость и появляются прогулы; играет по ночам, а утром не может встать в школу; портятся отношения с родителями и друзьями. Иными словами, игра превосходит по важности прочие жизненные интересы. Все это сигналы о том, что пора принимать меры, а в случае серьезных проблем – обратиться к специалисту.

### От 16 лет и старше

Старших подростков начинают интересовать вопросы, касающиеся их самих: «Как я выгляжу?» «Какой я?» «На что я способен?» «Как ко мне относятся?» «Что обо мне думают и говорят, особенно когда меня нет рядом?»

Отсюда огромное количество разных аккаунтов (отыгрывание ролей и образов), а также желание быть постоянно в курсе событий своего социального круга. На этом этапе игра нередко переходит в реальность, подростки встречаются и разыгрывают различные сценарии – ролевые игры. В этом кроется немалая опасность, ведь за игроком, который в игре представлялся 15-летним юношей, может оказаться совсем иная личность.

Компьютерные игры лишь частично удовлетворяют запросы подростков в самопознании и самоопределении, поэтому многие переходят в социальные сети. Чем выше статус в игре или социальной сети, тем большую значимость обретает подросток среди сверстников в реальной жизни. Некоторые молодые люди так и застревают на этом этапе, постоянно проверяя свой статус и ведя ежедневную борьбу за «лайки»; другие делают жизнь в социальных сетях своей профессией и быстро адаптируются к постоянно меняющимся тенденциям; третьи уходят в реальность и используют игры для снятия стресса, а социальные сети – для редкого общения с дальними родственниками или друзьями.

Смена интересов отражает обычные этапы личностного роста, через которые в свое время проходил любой зрелый человек. Просто сцена,

на которой происходит этот процесс у современных подростков, немного расширилась и обогатилась еще одним полем – виртуальной реальностью. Стало ли им от этого легче? Не думаю. Напротив, такие явления как троллинг, буллинг, интернет-преследование сделали процесс более опасным. Именно об этих опасностях и о том, как с ними справляться стоит говорить с современными подростками.

### Как контролировать экранное время подростка

Может, стоит просто запретить там сидеть и оградить ребенка от влияния компьютера и интернета? Нет. Компьютер, интернет и социальные сети – многофункциональный инструмент, решающий огромное количество задач. Не вина инструмента в том, что им «забивают гвозди». Современные технологии стали неотъемлемой частью жизни человека и будут играть еще большую роль в будущем наших детей, поэтому запреты не имеют смысла. Необходимо формировать навык работы в цифровом мире, как естественный навык поколения, которому в этом мире жить.

Расширение интересов в реальной жизни, установление ограничений на пребывание перед экраном, постепенное, в сопровождении взрослого, исследование цифрового мира и поэтапное формирование самоконтроля – в этом я вижу выход. Спорт, искусство, живое общение, развлечения всей семьей – все это должно вернуться не только в жизнь ребенка, но и в жизнь взрослых, ведь дети учатся, подражая и наблюдая за нами, а значит, необходимо подавать пример активной жизни в реальности.

Ответьте себе на вопросы: Каким видом спорта вы увлекаетесь? Когда в последний раз ходили в театр или на выставку? Как давно выезжали на пикник или играли в настольные игры с детьми? Есть ли у вас дело, которым вы увлечены? И последнее, откройте приложение «экранное время» на своем телефоне/планшете и посмотрите, сколько часов в день вы проводите перед экраном? Это именно то время, которое вы готовы позволить своему ребенку?

В среднем экранное время должно варьироваться от полутора до четырех часов в день в зависимости от возраста ребенка. Это время включает общение в социальных сетях, игры и выполнение домашнего задания на любых носителях (телефон, планшет, компьютер, телевизор). Это ограничение должно быть твердым, поддерживаться всеми членами семьи и не изменяться в выходные или праздничные дни.

Любые изменения начинаются с себя, а работа над собой – это самое сложное, что может делать человек, но только так мы можем менять окружающий нас мир и формировать осознанный взгляд на реальную жизнь у наших детей.

Привыкание к экрану у ребенка наступает очень быстро – он начинает скандалить и требовать мультики или компьютер, возмущаться попыткам родителей установить правила и ограничения.

Современные дети в совершенстве осваивают компьютер уже в дошкольном возрасте и проводят около экрана значительную часть свободного времени. Часто это делается с разрешения родителей, которые рады, что их ребенок чем-то увлечен. Многим из них так удобнее – он не отвлекает родителей от их занятий.

Анкетирование учеников Маардуской основной школы показало, что отдельные ученики начальных классов играют за компьютером по шесть часов в день.

Взрослые не подозревают, что современные игры запрограммированы на то, чтобы игрок не прерывал игру, пока не дойдет до определенного уровня, так как его предыдущие «достижения» не сохраняются.

Важно понимать причины чрезмерного увлечения ребенка игрой. Одни уходят туда, чтобы заполнить чем-то увлекательным свое свободное время, другие стремятся найти друзей, эмоции, общение, которых не хватает в реальном мире, почувствовать себя успешными, уйти от тотального контроля взрослых.

**Чтобы снизить риск компьютерной зависимости, взрослым важно придерживаться следующих правил:**

- Четко регламентировать время игры в соответствии с возрастными особенностями ребенка. Для младших школьников – не более 30 минут в день. Для этого самим родителям следует отслеживать время игры ребенка с последующим формированием у него внутренней осознанной позиции: можно включать таймер, контролирующий допустимое время игры, учить ребенка пользоваться функцией паузы, которая позволяет приостановить игру, не дойдя до ее сохранения.
- Помогать ребенку в поиске других интересов и увлечений – находить интересные секции, кружки.
- Постараться показать ребенку интересный мир за пределами компьютера.
- Учить его использовать компьютер и интернет как способ познания мира, освоения новых возможностей. Показать, что в интернете можно не только играть, но и создавать видеоролики, общаться по интересам и др.
- Помогать ребенку быть успешным в реальном мире: учебе, общении. В этом случае ребенок не будет рассматривать интернет, как единственное место, где можно найти друзей, почувствовать себя уверенным и защищенным.
- Показывать конструктивные способы разрешения жизненных проблем и трудностей.
- Постараться создать гармоничные детско-родительские отношения, а также комфортную атмосферу в семье.
- Научить ребенка определять цели и достигать их: если есть стремление к реализации задач, то развлечения не становятся единственным занятием ребенка.

Конечно же, нельзя однозначно судить о влиянии социальных сетей на личность подростка, так как во всем есть свои минусы и плюсы. Следует лишь помнить, что все нужно делать с чувством меры, в том числе и пользоваться интернетом.

# МОЛОДЕЖНАЯ СИМУЛЯЦИЯ МААРДУСКОГО ГОРОДСКОГО СОБРАНИЯ

**ПАВЕЛ КУУСИК**
Координатор
молодежной организации «Компас»

Молодежная организация «Компас» приглашает молодежь от 14 до 26 лет участвовать в симуляционной игре Маардуского городского собрания, которая пройдет **4 декабря в Маардуском центре досуга.**

Городское собрание – представительный орган Маарду, избираемый постоянными жителями местного самоуправления, достигшими 16 лет (включая лиц без гражданства и граждан других стран). Депутаты горсобрания выбирают мэра города, утверждают состав городского правительства и годовой бюджет, принимают решения, касающиеся образования, культуры и социальной защиты и определяют направление развития города.

На симуляционной игре участники будут разделены на комиссии, в которых разработают молодежные предложения в городской бюджет. После работы в комиссиях участники представят свои идеи, после чего поставят их на обсуждение и голосование. У участников будет право голоса, и в финальный бюджет пройдут идеи, получившие не менее 51% голосов.

Прошедшие в финальный бюджет идеи будут учитываться при составлении городского бюджета на 2021 год, программы развития города и, по желанию участников симуляционной игры, их можно будет представить на конкурс «Сделаем город красивее 2021».

На мероприятии рекомендуется носить маски и пользоваться антисептиком. Наличие масок и антисептика будет обеспечено со стороны организатора.

Если накануне игры почувствуете себя нехорошо, то предупредите об этом организаторов и оставайтесь дома.

На входе в Центр волонтеры будут замерять температуру.

**Зарегистрироваться и прочитать подробную информацию о мероприятии можно на сайте: www.cmps.ee.**

Мероприятие организовано молодежной организацией «Компас» при поддержке Маардуской горуправы, Союза молодежных организаций (Eesti Noorteühenduste Liit), Молодежного фонда участия (Noorte osaluse fond) и Департамента образования и молодежи (Haridus- ja Noorteamet).

## Онлайн-трансляция концерта «Студенческий четверг»

**10 декабря в 17:00** состоится прямая трансляция концерта студентов Урмаса Вульпа, известного педагога по классу скрипки Эстонской академии музыки и театра.

***Урмас Вульп*** *– преподаватель по классу скрипки и руководитель скрипичного отеделения Эстонской академии музыки и театра, президент эстонской ассоциации учителей по скрипке, а также член правления обьединения Эдуарда Тубина.*
Урмас Вульп выступал солистом с такими пианистами как Хельо Сепп, Лилле Рандма, Тыну Рейну, Рейн Метс, Марье Лохуару, Вардо Румессен, с флейтисткой Яаникой Ленциусе и гитаристом Хейки Мятлик.
Урмас Вульп является уководителем и основоположником Таллиннского скрипичного квартета. Он выступал с концертами в США, Канаде, Германии, Франции, Швеции, Финляндии, России, Латвии, Литве. С квартетом концерты прошли в Дании, Израиле, Швеции, Португалии, Париже, Японии.
Урмас Вульп выпустил несколько CD-дисков в совместной работе с Вардо Румессен «Эстонская скрипичная музыка» и Хейки Мятлик: «Northern Lights in Music», «Sajand Eesti viiulimuusikat» и «Cantus».
Следите за прямой трансляцией концерта по ссылке: https://www.facebook.com/maardukultuur.

# МААРДУСКИЙ ТЕАТРАЛЬНО-КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ПРОЕКТ

В Маарду проходит увлекательное мероприятие под названием «Маардуский театрально-кинематографический молодежный проект», который организует Эстонское общество театрально-драматургического образования при поддержке Маардуской городской управы и Британского совета.

Юные любители театра и кино участвуют в мастер-классах в разных школах Маарду, где изучают возможности кинематографии под руководством документалиста Меэлиса Муху, актера Эдуарда Теэ, театральных практиков Лийи Канемяги и Андрея Бандуревского, а также в занятиях по постановочному бою, искусству повествования и физической импровизации. Кроме того, молодые люди посетят студию звукозаписи, где изучат, что такое дубляж и киномузыка.

«Маардуский театрально-кинематографический молодежный проект» — это проект в стиле современного общественного (прикладного) театра, который представляет собой форму творческого сотрудничества между общиной и творческими людьми, в результате которого рождается общее произведение. Однако результат не столь важен, как совместный процесс, в котором творческие люди и община участвуют наравне.

Результатом проекта станет любительский молодежный фильм с обзором событий проекта. «Цель не в том, чтобы снять фильм, который можно номинировать на премию, а позволить молодым людям увидеть себя и окружающий мир через новую призму и запечатлеть это на кинопленке, – объясняет руководитель проекта Лийа Канемяги. – Мы хотим дать идеи и технические умения для творческого самовыражения через цифровые технологии, а также помочь юным участникам завязать дружеские отношения и общение на разных языках».

Для молодежи участие в проекте бесплатно благодаря программе Британского совета #PeopleToPeople и поддержке Маардуской городской управы. В проекте участвуют более тридцати детей и подростков из Маарду. Организаторы приглашают всех участников проекта, их друзей и горожан на открытую премьеру фильма по результатам проекта, которая пройдет в Маардуском народном доме (Maardu Rahvamaja). Когда именно она состоится, будет зависеть от ограничений, но точно одно — на открытом финальном мероприятии выступят разные артисты и запланировано много интересного.

Контакт: Лийа Канемяги
Эстонское общество театрально-драматургического образования
www.draamaharidus.ee
Тел. 5663 3019,
e-mail: liia.kanemagi@gmail.com

# «КОМПАС»: МЫ – БУДУЩЕЕ НАШЕГО ГОРОДА

**АННА КОЧУРОВСКАЯ**
Участник молодежной организации «Компас»

**Осенью этого года свой первый день рождения отметила организация «Компас» – единственное объединение молодежи в городе Маарду. Все начиналось с нескольких добровольцев, которые трудились на городских мероприятиях и помогали с реализацией молодежных проектов. Но уже через год организация собрала около семидесяти активных участников, для которых «Компас» стал большой, сплоченной и очень дружной семьей.**

Мы растем и развиваемся вместе, проводя время активно, а самое главное – воплощаем в жизнь идеи и проекты молодежи и для молодежи, в чем нам помогают координаторы организации. Мы всегда готовы прийти на помощь. Нас объединяет желание сделать жизнь в Маарду интереснее и приносить пользу и радость абсолютно незнакомым людям. «Это прекрасная возможность помочь своему городу, - отмечает Тигран. - Каждый день волонтерства запоминается мне приятными и теплыми эмоциями».

Будучи частью «Компаса», мы лучше узнаем себя и и свой потенциал, получаем возможность встречаться с интересными людьми, находить новых друзей, проводить свое свободное время с пользой для себя и общества и приобретать новые знания. «Здесь всегда узнаешь что-то новое», - говорит волонтер Лилия. А еще всем нам очень приятно видеть, что наш труд оплачивается радостными эмоциями жителей города.

Разумеется, любой труд, даже добровольный, заслуживает поощрения. За этот год мы участвовали в интереснейших мастер-классах, посещали экскурсии, побывали в новых и необычных местах как в Эстонии, так и за ее пределами.

Каждому участнику организации выдается паспорт волонтера, где фиксируются все его достижения. Паспорт волонтера можно прилагать к своему CV при соискании работы, а также использовать на собеседованиях при поступлении в учебные заведения, что дает дополнительный проходной балл.

Стать частью организации «Компас» очень просто: пиши нам на Facebook (facebook.com/cmps.ee) или на нашу домашнюю страницу (cmps.ee).

Ждем тебя в нашу дружную семью!

**Mellog Trans OÜ предлагает работу по трудовому договору перевозчику ковров**

**Требуются** водительские права B-категории, владение эстонским языком на разговорном уровне, ответственность и хорошая физическая форма.

**Начало работы** с понедельника по пятницу в 06.30 в поселке Лоо. Рабочая одежда от работодателя.

**Заработная плата 1000 евро** на руки.

**Mellog Trans OÜ тел. 5146 888**

# АЛЕКСАНДР НЕКРАСОВ: «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА НАВСЕГДА ПОСЕЛИЛАСЬ В МОЕМ СЕРДЦЕ»

***Александр Некрасов – профессионал в двух совершенно различных областях деятельности: шестьдесят пять лет своей жизни он посвятил судовождению и более пятидесяти семи лет является певцом, в репертуаре которого арии, романсы и народные песни.***

***В 1978 году, по результатам выступления в Кремлевском Дворце съездов, Александр Некрасов был удостоен почетного звания «Заслуженный работник культуры РСФСР».***

***В 1996 году житель г. Маарду Александр Некрасов был избран председателем Русского Филармонического общества города Таллинн, в 2008 году он возглавил общество славянской культуры при Русском Культурном Центре, а в 2012 году организовал Маардуское общество русской культуры, которое работает и по сей день.***

***2 ноября Александр Некрасов отметил свой 80-й день рождения. 7 ноября, в День самоуправления Маарду, за вклад в развитие города Александру Некрасову была вручена благодарственная грамота.***

**Александр Николаевич, поводом для нашего интервью послужил Ваш юбилейный день рождения, с которым Вас искренне поздравляю.**

Благодарю за поздравление.

**Человек Вы многогранный, но в городе Маарду Вас, прежде всего, знают как прекрасного исполнителя песен, поэтому предлагаю начать наш разговор с музыки. Кто или что повлияло на развитие Ваших музыкальных способностей? Возможно, голос достался Вам по наследству?**

Музыка и мои взаимоотношения с ней – это приятная тема для разговора. Я думаю, что голос действительно передался мне генетически. Мой дед Александр Некрасов обладал редким для певца голосом: басом-профундо. До революции дед был регентом церковного православного хора, а в советские годы – солистом шахтерского ансамбля на Украине.

Петь я начал в десять лет под руководством отца, у которого тоже был неплохой голос. Кроме того, отец умел играть на всех струнных русских народных инструментах. В детстве я пел песни военных лет, которым обучил меня вернувшийся с фронта отец. Я пел, а отец аккомпанировал мне на гитаре. Первые мои выступления состоялись в совхозном клубе, где я исполнял сочиненные отцом частушки на злободневные темы. Юмор частушек был настолько едким, что весь совхоз долго их вспоминал. Наверное, эти забавные детские выступления и сподвигли меня в будущем задуматься о большой сцене.

**Выходит, основы музыкального воспитания Вы получили в семье, а когда состоялось Ваше знакомство с классической музыкой?**

Это судьбоносное знакомство состоялось в годы моего детства. Классическая музыка часто звучала у нас дома из черного репродуктора, и я постепенно проникся ею. С тех пор классическая музыка навсегда поселилась в моем сердце. Я исполняю многое, но моей первой и последней любовью останется классическая музыка. Я считаю, что именно классика воспитала меня, как певца, поскольку певческий голос может обрести свою природную тембральную окраску только благодаря пению классической музыки.

Певец с классической постановкой голоса показывает все его богатство. Организацией же певческого природного голоса является дыхание. Как у скрипача смычок, так и в человеческом организме роль смычка выполняет дыхание. И вся сложность пения заключается в том, что певец внутри себя должен создать вокальный инструмент, а это нелегко, ведь зрительного образа здесь нет, так как пение основано только на ощущениях.

**Насколько мне известно, профес-**

**сиональным пением Вы занялись уже во взрослом возрасте, когда выбор профессии был сделан?**

Совершенно верно. После успешного окончания семилетней школы я поступил в мореходное училище в Калининграде. Для юноши море – это романтика. Да и отец настоял на том, чтобы я стал моряком. Он видел перспективу в этой профессии и находил ее серьезной. И вообще он считал, и считал правильно, что моряк – это настоящий мужчина. Правда, у мамы были другие планы в отношении моего будущего – она видела меня студентом Московского государственного университета, потому что я хорошо учился и у меня были большие способности к освоению наук. Однако отец меня как-то убедил, и в 1955 году я поступил в мореходку. При поступлении был большой конкурс: только среди отличников двадцать человек на одно место.

Забегая вперед, скажу, что я с отличием окончил мореходное училище и многим в группе помогал с учебой. В мореходке я начал заниматься боксом, но о пении я тогда не задумывался. И вот однажды на третьем курсе я узнал о том, что солист ансамбля нашей роты заболел, а через два дня в пединституте должен был состояться районный смотр самодеятельности Калининграда. Я тут же предложил свою кандидатуру. Своим выступлением на смотре наш музыкальный квартет произвел настоящий фурор.

После этого выступления у меня вновь возникло желание петь, и я начал посещать вокальный кружок при Доме культуры рыбаков (ДКР). Я посещал занятия в промежутке между рейсами и в то же время участвовал в смотрах художественной самодеятельности. Как-то раз, после очередного выступления, ко мне подошел председатель жюри и говорит: «Александр, у тебя красивый голос, не хотел бы ты учиться пению?» Конечно, мысль о профессиональном обучении у меня была, но как это можно было совмещать с моей работой на судах? На мое счастье в музыкальном училище открывалось вечернее вокальное отделение, а по результатам прослушивания меня приняли без всяких экзаменов. Так, в двадцатитрехлетнем возрасте я занялся своим голосом профессионально. Днем я работал на буксирах, а по вечерам учился в музыкальном училище. Кстати, со своей женой я там и познакомился – она была студенткой дирижерско-хорового отделения, и в том же 1963 году у нас образовалась семья. Музыкальное училище я закончил в 1968 году.

**Стало быть, семья у Вас музыкальная?**

Да, и дети у нас тоже профессиональные музыканты. Мы с женой считали, что своим сыновьям обязательно должны дать начальное музыкальное образование. Старший сын учился в музыкальной школе игре на скрипке, а младший – игре на фортепиано. Конечно, дети занимались музыкой под нажимом – ведь игры во дворе и футбол куда интереснее. Однажды старший сын, чтобы не сдавать экзамен, сломал смычок, но его хитрость была обнаружена. По совету директора школы мы предложили ему заменить скрипку на гитару. Он согласился и закончил музыкальную школу, а затем и музыкальное училище по классу гитары. Сейчас он профессиональный музыкант. Работает в пограничном ансамбле в Калининграде.

**Теперь он благодарит Вас за то, что настояли на его обучении музыке?**

Да, конечно. С младшим была такая же история – как и его брат, он не хотел заниматься музыкой. Когда он закончил музыкальную школу, то полгода не подходил к инструменту, но потом понемногу начал музицировать и принял решение поступать в музыкальное училище. По окончании работал в Филармонии, сейчас – в оркестре на пассажирских судах.

Свои большие надежды я возлагаю на нашего внука, который в этом году закончил дирижерско-хоровое отделение в Калининграде. У него абсолютный слух, что бывает очень редко и для музыканта является большим подспорьем.

**Когда Вы только начали обучаться музыке, было ли желание походить на кого-то из профессиональных исполнителей?**

Недосягаемым эталоном для меня является певец Федор Шаляпин, но я старался никогда никому не подражать, считая, что певец должен быть индивидуальностью. Просто очень много слушал и продолжаю слушать выдающихся итальянских и русских певцов, пытаясь понять их вокальную технику. Хотел бы петь, как они, но для этого надо самому трудиться, да и у каждого певца свой индивидуальный голосовой аппарат.

**Вы и сейчас продолжаете вокально самосовершенствоваться?**

Многие певцы в моем возрасте уже профессионально не поют, но я, как Вы знаете, петь продолжаю. И работу над своим голосом не прекратил. Лет пять назад я обнаружил мастер-класс солиста Большого театра Александра Ведерникова. Я понял, что это то, что мне нужно. В течение этих пяти лет я встаю утром и занимаюсь по его методике. Вообще-то самоучителей пения не бывает, но для профессиональных певцов эта методика будет огромным подспорьем. Результаты есть: коллеги говорят, что мой голос стал звучать по-другому; и сам я чувствую, что тембр и высокие ноты стали гораздо лучше.

Возвращаясь к прежним годам, когда я закончил музыкальное училище, я, честно говоря, не был доволен своей вокальной техникой. Даже чувствовал, что стал петь хуже, чем до поступления. Дело в том, что мой педагог по вокалу сама пела хорошо, но ее методика постановки мужского голоса мне не подходила – не все певцы могут быть хорошими педагогами. После занятий я приходил домой и слушал известных итальянских баритонов, после чего у меня начало откладываться их звуковедение.

**Тем не менее, Вашему прекрасному голосу было суждено звучать в больших и малых концертных залах.**

Во многом благодаря тому, что я продолжал работать над собой. После окончания музыкального училища меня пригласили в музыкальный лекторий Калининградской Филармонии в качестве солиста. Но поскольку на тот момент я не был доволен своим пением, то решил не бросать свою морскую профессию, предложив работать по совместительству (работа на буксирах была сутки через трое). Так, с 1968 года до моего переезда в Эстонию я работал солитом Филармонии. Пел романсы, арии и даже детские песни, часто выступал на областных концертах, на фестивалях в Ленинграде и Новороссийске, не раз выступал на концертных площадках в Польской народной республике. Однажды я исполнял песню «Горячий снег» под аккомпанемент автора музыки – А. Пахмутовой. Также мне аккомпанировали композиторы

А. Островский и Е. Жарковский. А в 1974 году я участвовал в телевизионной передаче «От всей души», которую вела Валентина Леонтьева. В сюжете передачи я выступил с тремя морскими песнями.

**Не было искушения оставить работу на море и посвятить все свое время музыке?**

Я даже не думал об этом. Мне нравилось заводить и швартовать суда, в том числе и военные, а непродолжительные рейсы совсем не мешали мне заниматься пением.

**Благодаря какому счастливому случаю Вы продолжили свою карьеру в Эстонии?**

Работа у меня спорилась и в возрасте тридцати четырех лет я стал старшим лоцманом. Именно благодаря такому повышению я и оказался в Эстонии, хотя и не сразу.

Дело в том, что раза три или четыре мне доводилось проводить судно под эстонским флагом, капитаном которого был Рейн Раудсалу. В 1984 году после очередной проводки судна он спросил, не хочу ли я работать лоцманом в Таллинне. Меня это предложение заинтересовало. И вот через три года я получаю неожиданное письмо из Таллинна, в котором капитан Ново-Таллиннского порта предлагает мне вакансию старшего лоцмана. Работать на крупногабаритных судах в крупнейшем порту Союза – это было вершиной моей профессии. У меня к тому времени был большой опыт работы, и я чувствовал в себе силы справиться с этой работой. Посоветовавшись с женой, я поехал на смотрины в Эстонию.

**Расскажите о своем знакомстве с Маарду.**

В Маарду я приехал в 1987 году. Первое впечатление было не очень: все довольно грязно и неухоженно. Маарду тогда был на отшибе Морского района Таллинна и все деньги шли, конечно же, в Таллинн. Но меня эта картина не испугала.

Я устроился в общежитии на Нурга. Через полгода в общежитии возникли проблемы с пропиской, но со временем вопрос был решен положительно – от порта мне выделили трехкомнатную квартиру, и я стал постоянным жителем Маарду.

Через год из Калининграда ко мне приехала моя жена. Сначала ее приняли на работу по специальности в Маардускую гимназию, а потом она стала работать в Маардуской музыкальной школе.

А Ново-Таллиннский порт только начинал свою обширную деятельность, но было понятно, что это порт с большими возможностями. В порт начали интенсивно приходить суда с зерном, с нефтью. Многие суда были под иностранными флагами. Работа мне очень нравилась и позднее меня назначили старшим группы лоцманов. В начале девяностых произошла реорганизация всей лоцманской службы Эстонии – было создано единое предприятие Eesti Loots, которое до сих пор обслуживает все порты Эстонии. Я же остался старшим лоцманом и представлял лоцманскую службу Эстонии на международных совещаниях.

**Помните ли Вы свою первую сцену в Маарду?**

Конечно. Впервые я выступил в клубе порта, потом уже и в «Рахвамая» пел неоднократно. А через полгода после переезда в Маарду я пошел в Таллиннскую Филармонию и, подтвердив свою квалификацию, до 1991 года работал в музыкальном лектории в группе музыковеда И. Пярн. Я очень люблю петь, пение – это моя вторая профессия. Так что, приехав в Эстонию, я продолжил сочетать два своих любимых дела – пение и судовождение.

**Александр Николаевич, будучи неизменным почитателем классической музыки, как Вы формируете репертуар своих выступлений?**

Наряду с классикой я стараюсь петь песни советского периода, которые сейчас наше молодое поколение открывает для себя как новые. Можно сказать, что эти песни в двадцать первом веке получили новую жизнь. К сожалению, среди современного репертуара нет хороших мелодичных песен. А причина тому, я думаю, отсутствие классического музыкального образования у тех, кто их пишет.

**То есть музыкальный вкус без классики не воспитывается?**

Это практически невозможно. Понимаете, классическая музыка требует вдумчивого прослушивания, сопереживания, то есть надо включать и мозг, и сердце. Восприимчивые люди, когда слушают классику, они плачут под впечатлением от прослушивания. Например, музыка Бетховена отвечает разным нашим жизненным настроениям – у нас ведь в жизни разные ситуации случаются, а музыка входит в резонанс с настроением.

**Наши читатели будут благодарны, получив от Вас совет: как воспитать в себе хороший музыкальный вкус.**

Каким будет музыкальный вкус, во многом зависит от семьи, а когда человек становится взрослым, то формирование музыкального вкуса, конечно, возможно, но очень затруднительно. Совет простой: чаще слушать классическую музыку. Хотя должен предупредить, что мгновенного отклика в душе может не случиться. До взращивания в себе музыкального вкуса надо дойти сердцем и душой. Я ведь тоже не сразу ее полюбил, но постепенно начинал понимать, что прослушивание классической музыки рождает во мне глубокие чувства и эмоции.

**Интересно будет услышать, где Вы черпаете вдохновение и энергию?**

Я люблю природу и являюсь страстным грибником. И вообще, когда я чем-то занимаюсь, стараюсь приблизиться к профессиональному уровню. Понимаю, что не стану в новой для себя области профессионалом, но все же. Один из примеров – шахматы, которыми я занимался с детства. В совхозном клубе я пытался играть со взрослыми, и меня, конечно все обыгрывали. Страшно расстроенный, я рассказал об этом маме, и она купила мне книгу Кобленца «Шахматы для начинающих». Изучив книгу и все шахматные ловушки, предлагаемые в ней, через пару месяцев я пришел в клуб к взрослым шахматистам и всех их победил. С тех пор в свободное время я всегда занимаюсь шахматами. Играл в юности – был чемпионом мореходки по шахматам. В свободное время ходил в шахматный клуб, дошел до кандидата в мастера, ездил на соревнования. И в Ново-Таллиннском порту играл за команду пароходства. А сейчас я пою и впервые в своей жизни полностью сосредоточен в основном только на музыке.

**Я благодарю Вас за интервью и желаю как можно дольше радовать слушателей своим превосходным пением.**

Спасибо за пожелание и приглашаю всех читателей на мои предстоящие концерты.

# О СОЗДАНИИ МААРДУСКОГО ГОРОДСКОГО ХОРА

**ЕКАТЕРИНА СЕМЕНОВА**
Руководитель проектов Маардуского центра культуры и информации

У каждого народа есть своя музыкальная культура – народные песни, инструменты, танцы. Сохранение и передача этого культурного наследия является непреложной задачей каждого последующего поколения.

Маарду – многонациональный город. В нем насчитывается около пятидесяти пяти представителей разных национальностей. Как объединить наших жителей, независимо от их национальности, профессии, интересов и социального положения? Ответ на этот вопрос надо искать в сфере культурного сотрудничества, где музыка была и останется главным источником, способным объединить людей для радости и общих дел.

В начале текущего года возникла идея создать творческий хоровой коллектив, который объединил бы наших жителей и смог не только представлять город Маарду на главных городских мероприятиях, а также и участвовал бы в культурной жизни Эстонии.

В начале года после обращения в Эстонское хоровое общество был объявлен конкурс на место дирижера Маардуского городского хора, в котором приняли участие три кандидата. По итогам конкурса победителем стал Эдмар Тууль.

Эдмар является руководителем многочисленных коллективов: как вокальных, так и инструментальных (дирижирует хорами и оркестрами). Эдмар Тууль – главный дирижер Академического женского хора ТТУ, струнного оркестра Пярнуской музыкальной школы, Пярнуского регионального молодежного симфонического оркестра; вспомогательный дирижер женского хора «Вирвик» и «Синфониетты» Эстонской Академии музыки и театра. Также был главным дирижером Праздника танца в 2019 году «Моя любовь», участвовал в мастер-классах знаменитых дирижеров Эстонии, Германии, США, Австрии и др. Вдобавок к этому Эдмар Тууль является инструменталистом, играющим на трубе и фаготе.

Первое прослушивание будущих солистов хора в нашем городе состоялось 26 сентября. Критерием для прослушивания был возраст от шестнадцати до пятидесяти пяти лет, умение интонировать мелодию и, конечно, желание петь в хоре. К нашему удивлению, в первый же день пришли двадцать четыре человека.

Для чего необходима такая разница в возрасте? По словам дирижера Эдмара Тууль, взрослые люди обычно более опытные в вокальном творчестве: многие песни они уже слышали, знают, как исполнять, участовали в певческих праздниках, а для молодежи всегда важен выбор репертуара, который, обычно, ограничивается современными и молодежными песнями. Поэтому имеет смысл объединить разные поколения, чтобы одни дополняли других.

На сегодняшний день в хоре зарегистрировано около тридцати участников (это те, кто прошли прослушивание и посещают репетиции). Сейчас мы разучиваем произведения эстонских композиторов: Тыну Кырвитса, Пеэпа Сарапика, Рене Ээспере, а также рождественские песни. На данный момент большая часть из разучиваемых произведений – классический репертуар певческих праздников: музыка, повествующая о любви к Эстонии, языку, природе. В планах изучать и репертуар духовной хоровой музыки, песни разных народов и эстрадную музыку.

Отмечу, что мы нашли удивительного руководителя. Сколько энергии, профессионализма, стремления к результату и качеству исполнения! Гордость и за наш город – не перестаем удивляться тому, что в Маарду так много талантливых людей. В ходе прослушивания дирижер выявил совершенно потрясающие голоса с профессиональной подготовкой. Среди нас есть люди и без музыкального образования, но с опытом пения в хорах и ансамблях; кто-то играет на музыкальных инструментах, кто-то заканчивал музыкальную школу. Ясно одно – у нас образовался дружный коллектив, где каждый – интересная и разносторонняя личность. И всех нас объединяет желание петь, разучивать интересный репертуар, общаться, делиться опытом, выступать и, конечно, выходить на профессиональный уровень исполнения.

Если у вас есть желание попробовать себя в Маардуском городском хоре, то пишите на электронный адрес: maardukoor@gmail.com (имя, фамилия). Участие в хоре является бесплатным.

# КАЛЕЙДОСКОП СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

**13.11.2020**

На этой неделе муниципальное предприятие Maardu Linnavarahooldus начинает дезинфицировать публичные объекты в городе. Раз в день будет проводиться дезинфекция всех городских остановок, детских игровых и спортивных площадок. Эти люди в защитных костюмах работают для нашей безопасности. Носите, пожалуйста, маски в общественных местах и берегите друг друга!

**#больнымиоставайтесьдома**

**16.11.2020**

Горуправа вновь поддержит маардуские квартирные товарищества в борьбе против коронавируса и в ближайшее время раздаст им бесплатно дезинфицирующие средства. Для этих целей было закуплено 1300 литров дезинфицирующего концентрата моющего средства. Департамент здравоохранения рекомендует товариществам дезинфицировать поверхности общего пользования - ручки дверей, лестничные перила, кнопки лифтов и прочие поверхности - в многоквартирных домах не реже раза в сутки **#вместепротиввируса #5литровчистоты**

**19.11.2020**

Сегодня мы были в гостях у муниципального предприятия OÜ Maardu Linnavarahooldus, которое отвечает за чистоту и порядок на городских улицах. В технопарке фирмы имеется 19 единиц техники, предназначенной для уборки города от снега и борьбы со скользкими дорогами. Для поддержания чистоты и проходимости улиц в зимний период у предприятия имеются несколько снегоуборщиков-солеразбрасывателей на автомобильной базе и несколько на тракторной, а также специальные машины для очистки пешеходных дорожек и тротуаров и бобкат. В этом году в автопарк муниципального предприятия добавилась новая мультифункциональная машина Mercedes Arocs. На зиму фирма запаслась 700 тоннами реагента. Хотя зиму в этом году опять обещают теплее среднего, мы готовы к первому снегу!

**#ониработаютдлявас #кзимеготовы#воздух #окружающаясреда**

**21.11.2020**

С понедельника, 23 ноября, город Маарду будет бесплатно раздавать одноразовые маски семьям, получающим в Маарду прожиточное пособие, чтобы защитить себя и близких от заражения коронавирусом. Мы поможем тем, у кого не всегда есть средства на покупку масок. **#каждыйважен**

**21.11.2020**

Сказочная рождественская пора уже не за горами, и парк Келаамяэ со вчерашнего дня украшает красивая пушистая елка. Совсем скоро будет зажжена первая свеча Адвента, и начнется спокойное и благословенное рождественское время **#времямира**

CityOptika
ОПРАВЫ илиЛИНЗЫ ДЛЯ ОЧКОВ
до -50%
Проверка зрения для заказчика очков ЕЖЕДНЕВНО и БЕСПЛАТНО!
Для клиентов и пенсионеров ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СКИДКА!
ИЗМЕРЕНИЕ ВНУТРИГЛАЗНОГО ДАВЛЕНИЯ!
Маарду, Кеемикуте 2, Maxima XX
Пн-Пт 10-19 Сб 10-16
6371 688

Сухие березовые дрова в сетке 40 л,
15 кг – 3 €
Топливный брикет 10 кг.
1 паллета (96 пачек) – 130 €
Самовывоз – скидки! Склад в Паснамяэ.
Доставка по Таллинну и Маарду бесплатно!
5852 9262, 5349 0473

“Сияние свечи”
5 декабря 11.00

КОНЦЕРТ
прямая трансляция

Информация: HUVIJUHT@KALLAVERE.EE

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ

День рождения вокальной студии

TÄHEKESED
VOKAALSTUUDIO

2 декабря в 18:00 | Вход свободный
Vaba aja keskus, Keemikute 12b, Maardu

Желаете продать свою недвижимость, сдать в аренду или купить новую?

Ваш личный маклер в Маарду

Юлия Логинова
julia@nordicbrokers.ee
tel. +372 5344 1752

Nordic Brokers®
www.nordicbrokers.ee

Аренда торговых площадей в самом большом торговом центре г. Маарду Pärli Keskus.

Площади размером от 20м² до 450м² на нулевом, первом и втором этаже торгового центра.

Контакт: Julia Loginova, +372 5344 1752 или julia@nordicbrokers.ee

Nordic Brokers

PÄRLI KESKUS

# ЗАМЕТКИ МОЛОДОГО СОБАЧНИКА

## Если решил завести собаку...

**ПАВЕЛ КУУСИК**
Депутат Маардуского горсобрания

После прошлого номера «Маардуской панорамы» пришло много позитивной обратной связи, и я решил продолжить рубрику.

В этом номере хочу рассказать о том, с чего начать, если вы решили завести собаку. Текст будет полезен тем, кто раньше никогда вообще не сталкивался с собаками. Я и сам был таким, поэтому пришлось начинать с нуля.

Итак, если вы решили завести собаку, то первое, что надо сделать, это еще раз подумать и обратить внимание на наличие необходимого времени на ежедневные прогулки, дрессировку, а также на то, как будет помещаться в семейный бюджет покупка еды для нового друга.

Первое время вам часто придется убирать за другом маленькие неприятности, вы не будете высыпаться и в целом в вашей жизни произойдут большие перемены. Еще не передумали? Тогда продолжаем.

На приобретение стартового набора для вашего питомца придется неплохо потратиться. Необходимо будет купить именной ошейник или сделать бирку, собачий корм и необходимые лекарства, собачьи вкусняшки (для радости питомца и его дрессировки), игрушки (их сразу лучше купить побольше, так как молодой питомец будет уничтожать их со скоростью света), миски для еды и воды, поводок, кусачки для ногтей, лежак или домик. Все это можно приобрести в зоомагазинах KIKA (имеется в Maxima XX и торговом центре «Пярли»). Более широкий выбор в магазинах PetCity (ближайший магазин находится в торговом центре Tähesaju напротив Lasnamäe Centrum).

Важно выбрать вашему питомцу не слишком длинное имя, которое не будет перекликаться с командами «нельзя», «лежать», «голос» и так далее. В противном случае ваш питомец запутается во время дрессировки. Идеальное имя для собаки должно содержать два слога.

Дрессировкой необходимо заняться как можно раньше, чтобы питомец стал дисциплинированным. Благодаря дрессировке ваш новый друг привяжется к вам и увидит в вас хозяина.

Не забывайте о том, что социализация необходима не только людям, но и собакам, поэтому пусть ваш питомец играет с другими собаками. Также никогда не забывайте хвалить его за успехи, которые он делает.

Важно выводить собаку на прогулку в одно и то же время. Это поможет ему привыкнуть и поскорее адаптироваться, тогда и дома у вас будет гораздо меньше чрезвычайных ситуаций.

Не забывайте о том, как важно найти хорошего ветеринара, к которому у вас будет возможность обратиться при необходимости. Обязательно убедитесь, что у щенка есть все нужные прививки. Также удостоверьтесь, что у питомца нет глистов, блох или клещей.

В следующем номере «Маардуской панорамы» я расскажу о том, что надо делать, если решили взять питомца из приюта. Кроме этого, расскажу, как правильно дрессировать собаку.

# НОВОСТИ БОКСА

**ЕВГЕНИЙ ГОЛОВАЧ**
Советник по спорту

**С 30 октября по 1 ноября** в Нарве прошел чемпионат Эстонии по боксу среди возрастных групп U-15 и U-17. Спортсмены клуба «Олимп-Маарду Калев» заняли пять первых, семь вторых и шесть третьих мест!

Первые места заняли наши спортсмены: Макар Вдовиченко, Ангелина Жданова, Максим Одиноков, Кирилл Михайлов, Лавр Рейнберг.

Вторые места: Марек Саал, Игорь Макаров, Кристофер Панфилов, Александра Медведева, Каролина Яковлева, Лев Леэк, Кирилл Прудников.

Бронзовые медали получили: Даниил Бучнев, Виталий Никитин, Даниил Филипович, Никита Суделайнен, Кирилл Солодников, Максим Маричев.

По итогам чемпионата **Макар Вдовиченко** признан лучшим боксером страны среди юниоров! Теперь нашего победителя ожидает участие в предстоящем чемпионате Европы в Болгарии, который пройдет с 23 ноября по 2 декабря. Пожелаем Макару большой удачи!

От имени маардуского клуба хочется поблагодарить

*На пьедестале почета – лучший боксер страны из города Маарду Макар Вдовиченко (I место)*

Президента Союза бокса Эстонии Калле Кландорфа и Генерального секретаря Союза Елену Кальбину за развитие эстонского бокса, а также Геннадия Толмачова за хорошую организацию чемпионата Эстонии. Приятно быть в олимпийском боксе нашей страны!

# НОВОСТИ ПЛАВАНИЯ

**31 октября** в городе Кейла состоялись соревнования по плаванию за первенство Харьюского уезда «Harjumaa Meistrivõistlused». В них приняли участие двенадцать плавательных клубов.

От плавательного клуба из города Маарду в соревнованиях приняли участие шесть спортсменов: София Буняшина, Мария Зорина, Руслан Рагимов, Андрей Краснов, Дэниел Кузин, Михаил Михачев. Тренеры: Андрей Арно, Алена Хатина.

Соревнования показали, что юные спортсмены смогли улучшить свои результаты.

**Михаила Михачев** завоевал III место на дистанции 100 м кролем с результатом 1.00,37.

**1 ноября** прошел первый этап молодежного кубка Noortesarja. В соревнованиях приняли участие пятнадцать плавательных клубов. Наш город представили восемь спорстменов: Олег Кухарев, Руслан Рагимов, Андрей Краснов, Никита Семирякин, Артем Шутов, Евгений Волк, Ульяна Руденко и Вита Каштанова.

Все ребята выступили достойно, улучшив свои прежние спортивные результаты.

# ФУТБОЛЬНЫЕ НОВОСТИ ОТ МААРДУСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОМАНДЫ

**ЕКАТЕРИНА НАГОВИЦЫНА**
Руководитель по связям
с общественностью ФК Maardu
Linnameeskond

Футбол – командная игра, которая на данный момент является самым популярным видом спорта в мире. Футбольный мяч, поле, ворота, разметка, угловые флажки, судьи, команды игроков, игровая форма, футбольные правила – все это неотъемлемая часть игры. Но есть еще одна важнейшая составляющая, ради которой, собственно, и проводятся футбольные матчи – это болельщики.

Болельщик рьяно поддерживает команду с трибун, посещает все домашние матчи любимого клуба, всегда переживая за результаты. Другими словами, болельщик – это неотъемлемая часть команды, двенадцатый игрок за кромкой поля, энергию которого чувствуют футболисты. Именно эта энергия дает силы биться за победу до конца.

Болельщиком стать очень легко, ведь посетив матч однажды, испытав эмоции от игры и победы, вы уже не сможете без футбола.

В нашем городе играет команда воспитанников городского клуба – команда, которая сражается в этом сезоне за титул победителя Первой Лиги чемпионата Эстонии! Среди них – ваши сыновья, братья, мужья, друзья, одноклассники и соседи. У каждого из вас есть прекрасная возможность стать болельщиком любимой команды, да и городской стадион не далее чем в десяти минутах пешей прогулки. На матче вас всегда ждет бесплатный горячий чай, а в перерывах между таймами – атрибутика клуба, лотерея и развлечения.

Мы приглашаем вас **29 ноября в 18:00** на городской стадион Маарду, где состоится финальный матч сезона Первой Лиги с нашим главным соперником – «Пярну Вапрус»!

Приходите на матч за отличным настроением и незабываемыми эмоциями!

Стоимость входного билета: 2 евро;
с клубной карточкой: 1 евро;
для пенсионеров и детей до 16 лет: бесплатно.

Нам невероятно важна ваша поддержка, ведь мы играем для вас!

**#сделаемэтовместе**

## СПОРТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ - ДЕКАБРЬ 2020

| | | |
|---|---|---|
| 13.12. | Первенство маардуского клуба плавания | 10.30-13.00 спортивный комплекс |
| 19.12. | Первенство Маарду по подводному плаванию | 10.15- 13.00 спортивный комплекс |
| 19.12. | Рождественская ходьба<br>регистрация<br>старт | Маардуский центр досуга - городской лесопарк<br>10.30-10.55 Маардуский центр досуга<br>11.00 Маардуский центр досуга |